



LA SAISON CULTURELLE
2025 - 2026





ÉDITO

C'est le temps où on range les valises, les crèmes solaires et les vêtements d'été. On accroche les cartes postales au mur, on ramasse les légumes du jardin, on prend le temps de se poser avant la rentrée.

C'est le temps où certains préparent leur cartable, d'autres leur nouveau travail ou d'autres encore leurs projets de l'année.

C'est le temps de se retrouver, d'échanger et de partager.

C'est aussi le temps pour nous, de vous présenter cette nouvelle saison culturelle. Cette année, retrouvons-nous au théâtre, aux expositions et aux rendez-vous immanquables. Profitons de ces instants pour nous rencontrer, discuter. L'année culturelle promet d'être riche en propositions variées, en spectacles pour tous les goûts et pour tous les âges.

Nous voulions remercier particulièrement nos partenaires qui permettent la construction et l'aboutissement de cette saison que vous avez entre les mains : le Département du Puy-de-Dôme, les communes du territoire, les collaborateurs avec qui nous travaillons au quotidien. Un immense merci aux artistes qui continuent malgré la précarité de leur travail, à présenter des œuvres de qualité encore et encore.

Nous espérons de tout cœur que cette saison culturelle vous plaira. Continuons d'aller aux spectacles.

Bonne saison 2025-2026 !

Alain Mercier,

Président de la Communauté
de Communes Dômes Sancy Artense





SOMMAIRE

Carte du territoire Dômes Sancy Artense	6
Lieux emblématiques culturels en Dômes Sancy Artense	8
Résidence Alexiane Trapp et Elisa Sanchez	12
Résidence Simon Geneste et Andrea Gaidano	13



SEPTEMBRE 2025

Dim 28/09/25 à 18h

FILOBAL

Cie K-Bestan

> Tauves - La Bascule

Cirque musical 14

ET PUIS QUOI ENCORE + 6 ans

Sam 20/09/25 de 10h à 12h

> Médiathèque Rochefort-Montagne

Atelier créatif / Tricotin 14

OCTOBRE 2025

Ven 03/10/25 à 20h30

IL ÉTAIT UNE FOIS... E. MORRICONE

Ensemble instrumental des volcans

> Tauves - La Bascule

Concert 16

ET PUIS QUOI ENCORE Tout Public

Lundi du 22/09/25 au 18/10/25

> Médiathèque Tauves et Rochefort-Montagne

Sélection Thématique / Découverte

E. MORRICONE Western, film

et musique 16

Dim 05/10/25 à 16h

L'ODE AU REPOS

Résidence Alexiane Trapp
et Élixa Sanchez

> Saint-Sauves d'Auvergne

Maison Garenne

Exposition et rencontre 18

Jeu 16/10/25 à 20h30

FAILLES

Cie La Féroce

> Rochefort-Montagne

Salle culturelle du lycée

Cirque - théâtre 20

NOVEMBRE 2025

Jeu 13/11/25 à 20h30

LES GALETS AU TILLEUL

SONT PLUS PETITS QU'AU HAVRE

(ce qui rend la baignade

bien plus agréable)

Cie PJPP

> Tauves - La Bascule

Théâtre 22



Sam 29/11/25 à 18h

L'ODE AU REPOS

Résidence Alexiane Trapp

et Elisa Sanchez

> Saint-Sauves d'Auvergne

Maison Garenne

Exposition et rencontre 24

DÉCEMBRE 2025

Ven 05/12/25 à 20h30

LA VENDITA DELL'ARIA

Cie Les Voilà !

> La Tour d'Auvergne - Salle des fêtes

Théâtre 26

ET PUIS QUOI ENCORE 3-10 ans

Sam 29/11/25 de 10h à 12h

> Bibliothèque La Tour d'Auvergne

Animation Clownesque /

Création de masque 26

Sam 13/12/25 à 20h30

ÉVIDENCES INCONNUES

Cie Rode Boom

> Tauves - La Bascule

Magie nouvelle et mentalisme 28

ET PUIS QUOI ENCORE 6-12 ans

Mer 10/12/25 de 15h à 16h

> Médiathèque Tauves

Atelier / Magie 28

JANVIER 2026

Ven 30/01/26 à 20h30

VACARME(S) OU COMMENT L'HOMME

MARCHE SUR LA TERRE

Cie La Joie Errante

> Tauves - La Bascule

Théâtre 30

ET PUIS QUOI ENCORE Tout public

Lundi du 19/01/26 au 13/02/26

Horaires médiathèque

> Médiathèque Rochefort-Montagne

Sélection Thématique et exposition /

Monde Agricole 30

FÉVRIER 2026

Sam 28/02/26 à 20h30

ALTERATIONS ACCIDENTELLES :

CATHARSIS

Cie Zique à tout bout d'champ

> Cros - Salle des fêtes

Musique et théâtre 32

MARS 2026

Ven 13/03/26 à 20h30

FESTIVAL SANCY SNOW JAZZ

> Tauves - La Bascule

Concert - Jazz 34

AVRIL 2026

Dim 05/04/26 à 10h30

FONTAINE, RACONTE-MOI DES

HISTOIRES

Résidence Simon Geneste et Andrea Gaidano

> Saint-Sauves d'Auvergne - sur le marché

Exposition et rencontre 36

Sam 25/04/26 à 20h30

MOUTON NOIR

Cie Piment Langue d'Oiseau

> Olby - Salle des fêtes

Théâtre 38

ET PUIS QUOI ENCORE +12 ans

Mardi du 21/04/26 au 16/05/26

Horaires bibliothèque

> Bibliothèque Olby

Sélection Thématique/ Harcèlement . . . 38



MAI 2026

Ven 29/05/26 à 20h30

LES FILS DU FACTEUR

> Tauves - La Bascule

Concert – chanson française. 40

De mai à juin

FONTAINE, RACONTE-MOI DES HISTOIRES

> Dans les communes du territoire

Résidence Simon Geneste

et Andrea Gaidano

Exposition, installation et rencontre 42

JUIN 2026

Ven 05/06/26 à 20h30

OPÉRATION ROSABAYA

OU LE SURSAUT DES INUTILES

En Mauvaise Compagnie

> Laqueuille - Salle des fêtes

Théâtre d'objet et Mime 44

Ven 19/06/26 à 19h

FONTAINE, RACONTE-MOI

DES HISTOIRES

> Saint-Sauves d'Auvergne

Maison Garenne

Résidence Simon Geneste

et Andrea Gaidano

Sortie de résidence 46

Ven 19/06/26 à 20h30

L'ÉTRANGE CAS DE DR JEKYLL

ET MR HYDE

Cie Annibal et ses éléphants

> Saint-Sauves d'Auvergne

Maison Garenne

Théâtre – Art de rue 46



Les P'tits Dômes. 48

Spectacles scolaires 2025-2026. 49

Court-métrage scolaire. 50

Classe CHAT. 51

Relais Petite Enfance 52

Se déplacer vers la saison culturelle ArtenScène 53

Mentions légales des compagnies. 54

Tarifs. 56

Réservations / Renseignements 57

Infos pratiques 58

Remerciements 59



CARTE DU TERRITOIRE DÔMES SANCY ARTENSE



La Bascule

Salle de spectacles intercommunale à Tauves



MAISON GARENNE

Maison Garenne

Résidence d'artistes à Saint-Sauves d'Auvergne



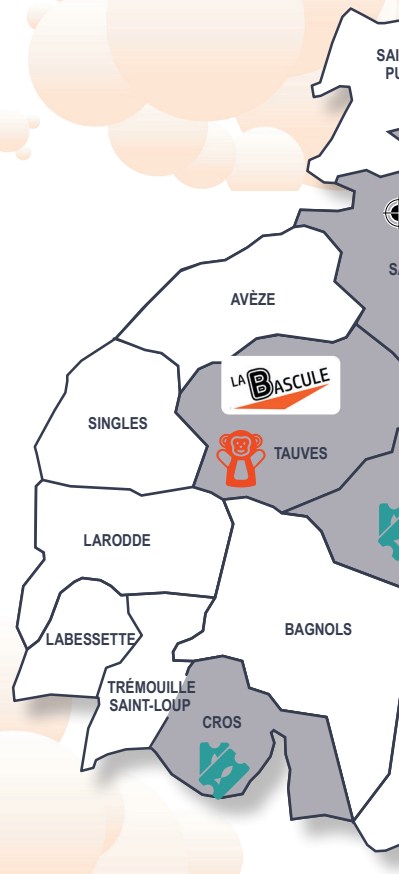
**Communes accueillant un spectacle
en itinérance :**

- Rochefort-Montagne voir p. 20 et 21
- La Tour d'Auvergne voir p. 26 et 27
- Cros voir p. 32 et 33
- Olby voir p. 38 et 39
- Laqueuille voir p. 44 et 45
- Saint-Sauves d'Auvergne voir p. 46 et 47

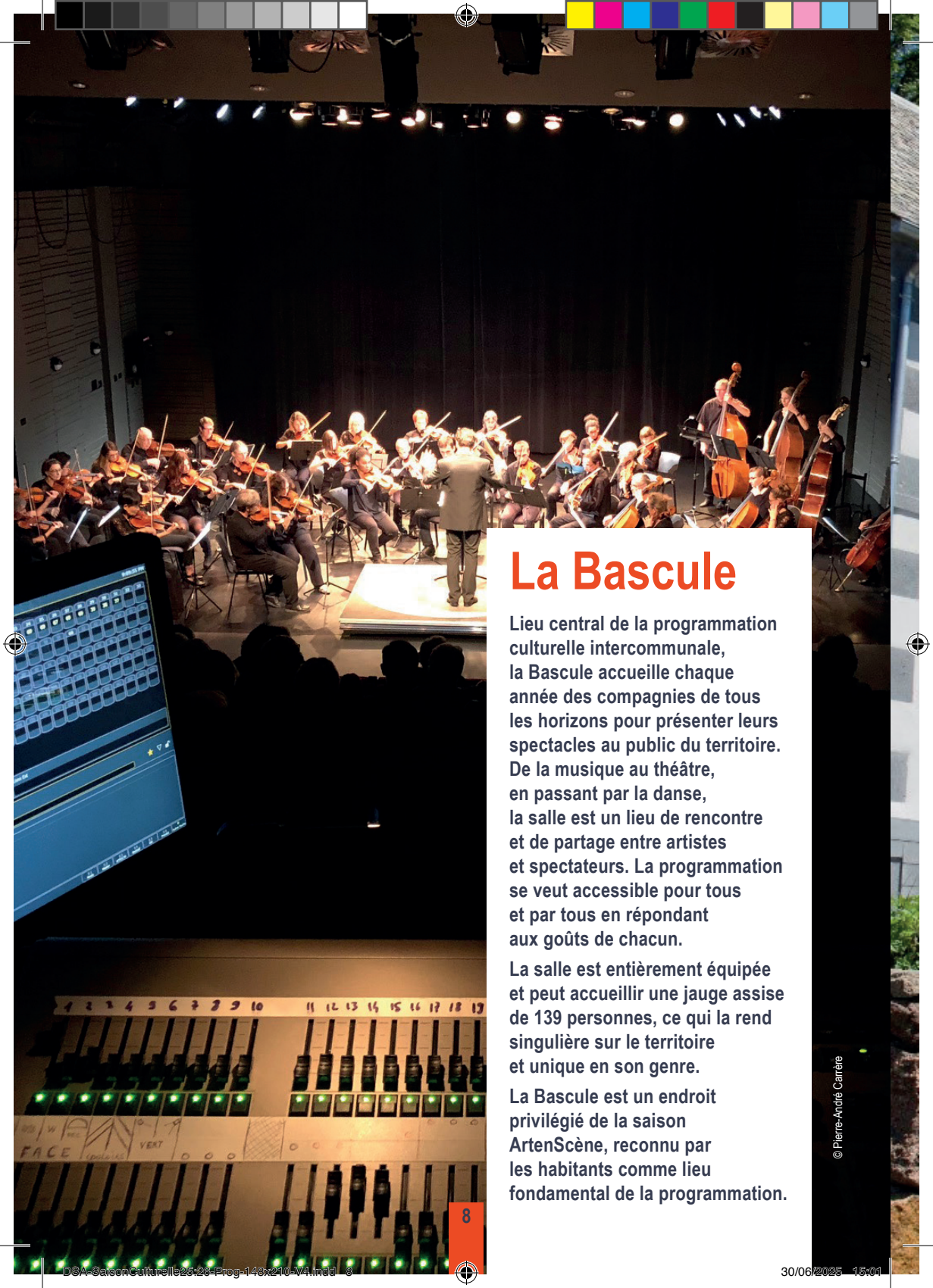


**Communes accueillant les spectacles
« Les P'tits Dômes » réservés
aux scolaires :**

- Tauves
- Laqueuille
- Rochefort-Montagne
- La Tour d'Auvergne







La Bascule

Lieu central de la programmation culturelle intercommunale, la Bascule accueille chaque année des compagnies de tous les horizons pour présenter leurs spectacles au public du territoire. De la musique au théâtre, en passant par la danse, la salle est un lieu de rencontre et de partage entre artistes et spectateurs. La programmation se veut accessible pour tous et par tous en répondant aux goûts de chacun.

La salle est entièrement équipée et peut accueillir une jauge assise de 139 personnes, ce qui la rend singulière sur le territoire et unique en son genre.

La Bascule est un endroit privilégié de la saison ArtenScène, reconnu par les habitants comme lieu fondamental de la programmation.

La Maison Garenne

Une résidence d'artiste c'est quoi ?

C'est d'abord un lieu d'échange. La Communauté de communes accueille chaque année deux artistes à la Maison Garenne à Saint Sauves d'Auvergne. Nous mettons à disposition un lieu, des moyens matériels et humains pour l'artiste, qui sera « en résidence » pendant trois mois. Durant ce temps, l'artiste a la possibilité d'effectuer des recherches, d'avoir l'espace de créer de nouvelles œuvres. Il propose une ouverture et une sortie de résidence où le public peut venir voir son travail, discuter de ses œuvres et projets.

C'est l'occasion pour l'artiste de recueillir des conseils, pistes, adresses, contacts ou encore légendes... qui lui serviront pour la résidence.

En effet, « être en résidence », c'est aussi s'intégrer, rencontrer, s'adapter. Ainsi à chaque résidence, il propose des ateliers de médiation pour les écoles et centres de loisirs du territoire.

Cette année, une attention particulière sera portée sur l'accessibilité à la Maison Garenne pour les habitants du territoire.

La Maison Garenne fêtera en 2026 ses 15 ans.

Le réseau de lecture

Le réseau de lecture publique
Dômes Sancy Artense regroupe
l'ensemble des bibliothèques
du territoire soit 2 médiathèques,
2 ludothèques intercommunales
et 16 bibliothèques communales.
La mise en réseau permet de faciliter l'accès
aux bibliothèques et d'améliorer l'offre de
lecture publique du territoire.
Ainsi, le réseau de lecture publique
Dômes Sancy Artense propose :

- Une large offre documentaire (livres, CD, DVD, vinyles, périodiques, jeux...)
avec des collections pour public spécifique
(Large Vision, Livre Lu, édition jeunesse
accessible et Facile à Lire).
- La gratuité des bibliothèques.
- Une carte unique de prêt.
- Des conditions de prêt unifiées.
- Des amplitudes horaires élargies.
- Un service de navette qui permet le transport
des documents entre les bibliothèques.
- Des animations itinérantes.
- Un portail interne unique.



Devenir bénévole

Les bibliothèques sont gérées par des bénévoles. Il y a de multiples façons de s'investir dans le réseau de lecture. Chaque contribution, qu'elle soit ponctuelle ou plus régulière, compte et peut prendre différentes formes (accueil du public, animations, choix des documents, participation à différents projets...)

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à contacter les responsables du réseau de lecture publique :

mediatheque.rochefort@domes-sancyartense.fr

Boîtes à livres

De nombreuses boîtes à livres sont à votre disposition sur le territoire. Ainsi, chacun peut y déposer ou emprunter un livre librement.

Horaires

Médiathèque

Rochefort-Montagne

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16h à 18h30

Mercredi de 10h à 12h

Et le 1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h

Médiathèque Tauves

Mardi de 9h à 12h

Mercredi de 14h à 17h

Jeudi de 9h à 12h30 et de 15h30 à 18h30

Samedi de 10 à 12h

Ludothèque Bagnols

Mardi de 10h à 12h

Mercredi de 14h à 18h

Vendredi de 10h à 12h

Samedi de 14h à 18h

Ludothèque Mazayes

Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Vendredi de 16h à 18h30

Portail médiathèque :

<https://mediatheques.domes-sancyartense.fr>

Dates à retenir

Fête du livre :

Samedi 11 octobre 2025 à Mazayes

Jeux'nesse en fête :

Samedi 30 mai 2026 à Bagnols



Résidence

ALEXIANE TRAPP ET ELISA SANCHEZ L'ODE AU REPOS

Elisa Sanchez est artiste-astronaute. Sa pratique artistique - performance, texte, installation, pièce textile ou vidéo - cherche à créer des narrations hybrides afin d'imaginer des futurs désirables. Par glissement, humour et détournement, Elisa questionne la manière dont on fait monde tout en y inscrivant des éléments poétiques. Elle développe une réflexion sur les possibilités de faire de l'art dans une écologie de production, une économie de moyen et une présence à la fois douce et militante.

Alexiane Trapp est une artiste et autrice. Ses narrations se composent de récits croisés à partir de souvenirs personnels, de mémoire collective, de mythes, de figures littéraires ou de

personnages de la culture populaire, ce qui lui permet de construire de nouveaux récits, entre le passé et le présent pour questionner ce qui reste et ce qui disparaît. Elle publie des textes de création dans des revues et est en train d'écrire son premier roman.

Elisa et Alexiane se sont rencontrées en 2023 lors d'une résidence dans le Jura. Une amitié est née de là mais, surtout, une profonde envie de collaboration artistique puisque leurs démarches artistiques consistent, chacune à leur manière, à créer des dispositifs d'écoute ou de lecture, toujours en interaction avec le public par les sens. Il s'agit là d'une quête constante de nouvelles formes pour raconter des histoires.

© Alexiane et Elisa



En résidence
à la Maison
Garenne
Saint-Sauves
d'Auvergne

4 SEPTEMBRE AU
4 DÉCEMBRE 2025





Résidence

SIMON GENESTE ET ANDREA GAIDANO

FONTAINE, RACONTE-MOI DES HISTOIRES

En résidence
à la Maison
Garenne
Saint-Sauves
d'Auvergne

23 MARS AU
23 JUIN 2026

Le duo questionne le rôle du designer-plasticien dans les territoires ruraux et les zones à faible densité. Leur démarche combine collecte de récits, création d'objets et recherche plastique. Ils s'amuse à rendre complices les habitants à travers leurs résidences territoriales et d'ateliers participatifs.

Andrea et Simon génèrent des projets qui relient les communautés à leurs histoires et leurs milieux.

Leur pratique continue de croître entre l'Italie et la France, toujours portée par une volonté de créer du lien et d'engager des réflexions collectives autour du rôle de l'art et du design dans la transformation des territoires.

© Simon et Andrea





© JC Chauby



FILOBAL

Cie K-BESTAN

Cirque musical

Avant le spectacle, la Communauté de Communes Dômes Sancy Artense vous propose un temps de rencontre pour vous présenter cette nouvelle saison culturelle.

L'histoire...

Imaginez que vous êtes dans les années 1900 au coeur d'une usine de fabrication de pelotes de ficelle : l'entreprise FilObal. Imaginez que chaque matin, les ouvriers reprennent leurs postes de travail: ils déroulent, filent, tissent, contrôlent... Un véritable travail à la chaîne. Mais le jour où ils décident d'ouvrir leurs portes au public, tout dérape. Dans cette usine « des temps modernes », s'enchaînent alors d'acrobatiques réparations jusqu'à ce que l'inespéré se produise... Un spectacle de cirque, théâtre et musique entre Chaplin et Keaton, plein de surprises et de rebonds (... de balles) où la jonglerie et l'équilibre côtoient la poésie et la performance.

Spectacle soutenu par le Département de la Nièvre et la Région Bourgogne – Franche-Comté.

**Dimanche 28
SEPTEMBRE 2025**
À partir de 17h15
Spectacle à 18h

Tout public + 5 ans

LA BASCULE - TAUVES

ET PUIS QUOI ENCORE ?

• **Samedi**
20 septembre 2025
de 10h à 12h

Médiathèque à

Rochefort-Montagne

Jeune public + 6 ans :

Atelier créatif avec
le tricotin

GRATUIT, informations :

04 73 21 47 52 ou

06 42 87 81 08

OUVERTURE DE SAISON

Artiste circassien : Biel Rosselo (Cie Solfasirc),
Céline Arblay (Cie K-Bestan), Anthony Plos (Cie K-Bestan)

Scénographie et création lumière : Emmanuel Laborde

Mise en scène : Pascal Diseur et Cédric Jouly

Co-crédation 2014 des Cies Solfasirc et K-bestan

15

Tarif Ouverture
5€ /

Gratuit : -10 ans

Réservation :

04 73 65 87 63



© ensemble Des Volcans





IL ÉTAIT UNE FOIS ENNIO MORRICONE

Ensemble instrumental des volcans

Concert

Il était une fois Ennio Morricone, auteur de plus de 500 musiques de film ! Il était une fois Ennio Morricone, compositeur et chef d'orchestre, réputé pour ses musiques de « western-spaghetti » écrites pour son ami et camarade de classe Sergio Leone. Il était une fois Ennio Morricone, une des personnalités les plus importantes du cinéma mondial. Il suffit d'énumérer quelques uns des cinéastes pour lesquels il a composé : Bernardo Bertolucci, Pier Paolo Pasolini, Giuliano Montaldo, Dario Argento, Roland Joffé, Georges Lautner, Marco Bellochio, John Carpenter, Brian de Palma, et bien d'autres encore. « La magie de la musique de film survient lorsque la musique et l'image parviennent à la même nature » dit Ennio Morricone. Et la magie de sa musique, servie par l'Ensemble Instrumental des Volcans et de la soprano Lauriane Nourry, vient de ce que les images se lèvent d'elles-mêmes chargées de toute l'émotion, toute la nostalgie ou toute la violence des scènes évoquées. Quelques textes par Mariecke de Bussac servent de liens entre les extraits musicaux. Et chacun se souvient des belles mélodies de *Mission*, *Cinéma Paradiso*, *Il était une fois en Amérique*, *Le Professionnel*, *Mon nom est Personne*, et d'autres à redécouvrir.... Il était une fois une musique à écouter, à déguster, à savourer sans aucune restriction !

Récitante : Mariecke de Bussac

Soprano : Lauriane Nourry

Vendredi 3
OCTOBRE 2025
20h30

Durée : 1h30

Tout public

LA BASCULE - TAUVES

ET PUIS QUOI ENCORE ?

• Du 22 septembre au
18 octobre 2025
Médiathèques à Tauves et
à Rochefort-Montagne

Tout public :

Sélection thématique

« Découverte

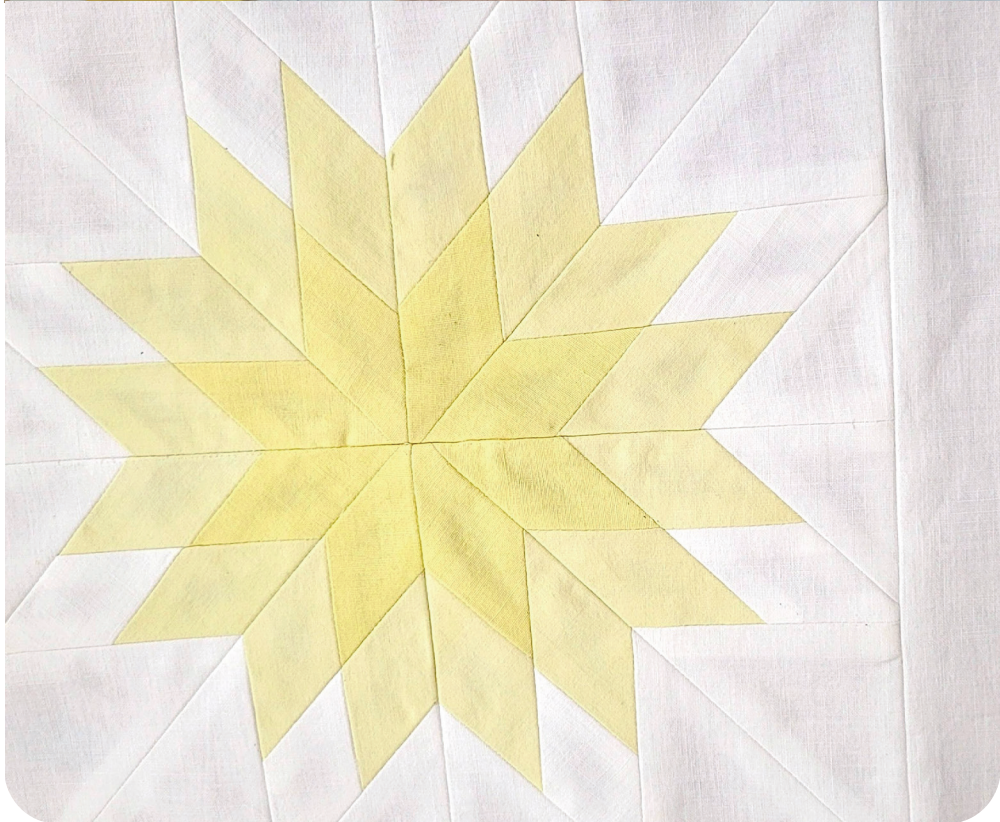
E.MORRICONE. Western,
film et musique »

GRATUIT, informations :
04 73 21 47 52

Tarif

10 € / 5€ / 2€

Réservation :
04 73 65 87 63



© Alexiane et Elisa





L'ODE AU REPOS

**Alexiane Trapp
et Élisabeth Sanchez**

Exposition et rencontre

L'Ode au repos consiste à créer un dispositif scénique moelleux accompagné d'un conte sonore, visant à repenser le rapport à la temporalité et au repos à travers les époques.

Pour cela, les deux artistes écriront et feront du patchwork, qui consiste à assembler des morceaux de tissus pour créer d'autres narrations. Cet art de la récupération permet de raconter des histoires intimes à travers des fragments de tissus, qui, bien que témoins fragiles de l'histoire, conservent l'empreinte de nos vies. Le patchwork, associé au travail féminin et domestique, est également un acte politique et écologique, porteur de récits d'émancipation et avec cette technique, Élisabeth et Alexiane cherchent à explorer ce qui fatigue les corps à travers les époques.

Attachées à l'idée du « faire ensemble », elles considèrent cette résidence comme le cadre idéal pour se retrouver et déployer l'Ode au repos, tout en enrichissant leurs explorations plastiques autour du corps, de la fatigue et des récits collectifs. Elles souhaitent collecter des tissus sur le territoire Dômes Sancy Artense et rencontrer des personnes qui auraient des témoignages à leur glisser et ainsi apporter une dimension collective à cette création.

**Dimanche 5
OCTOBRE 2025
16h**

Tout public

**MAISON GARENNE -
ST-SAUVES D'Auvergne**

**OUVERTURE
DE RÉSIDENCE**

**Tarif
Gratuit**



© Failles





FAILLES

Cie La Féroce

Théâtre circassien

Ils sont deux. Une cordée.

À plus de 3000 m d'altitude, les lignes de failles découpent les montagnes devant eux.

Elles sont inscrites dans le rocher.

Elles sont aussi inscrites dans leur vie, dans leur passé comme dans leur présent.

Là-haut, on découvrira ce qui s'est joué entre eux, face au vide, face à l'euphorie de l'altitude, et au plaisir de la grimpe.

Motivés par leur passion commune, jusqu'où iront-ils dans l'absurde, la solitude, l'amitié ?

Ce second opus fait suite au travail débuté avec «Faces Nord» en juillet 2022.

Il explore à travers l'univers unique de l'alpinisme, le rapport des hommes et des femmes face aux sommets, quand l'humain est confronté au monde hostile de la montagne.

La discipline circassienne et le théâtre sont ici mêlés à une scénographie, où les décors comme les agrès sont fabriqués à partir d'équipements de montagne ou de matières minérales.

Direction artistique : Laurette Gougeon,

Écriture et jeu : Loïc leviell, Laurette Gougeon

Regard extérieur : Manon Delage (Collectif Akalmie Celcius),

Regard complice en jeu d'acteur : Maëlle Mays (le Thyase),

Création lumière : Laurette Gougeon, Yannick Lataste , Delphine Larger

Création musicale : Alice Huc,

Création sonore : Laurette Gougeon **avec la récolte**

de témoignage de Claire Lauzon,

Techniciens en tournée : Yannick Lataste, Clément Fodella

ou Delphine Larger,

Production : Gitanjali Picovschi

Tournée : Séraphine Bermond

**Jeudi 16
OCTOBRE 2025**

20h30

Durée : 1h05

Tout public

**ROCHEFORT-MONTAGNE
LYCÉE AGRICOLE**

Tarif

10 € / 5€ / 2€

**Réservation :
04 73 65 87 63**



© J. Athoracy





LES GALETS AU TILLEUL SONT PLUS PETITS QU'AU HAVRE

(CE QUI REND LA BAIGNADE
BIEN PLUS AGREABLE)

Collectif PJPP

Théâtre et danse

Les Galets (...) explore avec humour et minutie ces situations bien connues, où un discours sans fin peut se muer en véritable prise d'otage. Empilement de banalités, débats vains... autant de supplices quotidiens qui cachent dans les plis de leur vacuité une bonne dose de poésie, de sensibilité et de saine absurdité. Une traversée du vide portée par quatre interprètes qui improvisent avec leurs mots et racontent avec leur corps ce qui se joue entre les humains au-delà de leurs discours anodins.

Conception : Claire Laureau et Nicolas Chaigneau

Interprétation : Julien Athonady, Nicolas Chaigneau, Claire Laureau et Marie Rual

Création Lumière : Valérie Sigward

Régie générale : Benjamin Lebrun (ou Félix Le Cloarec)

Administration / Production / Diffusion : Laëtitia Passard

**Jeudi 13
NOVEMBRE 2025
20h30
Durée : 1h**

Tout public + 10 ans

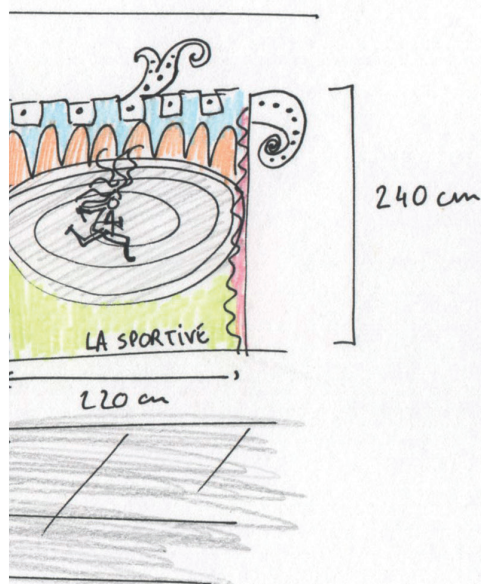
LA BASCULE - TAUVES

**Tarif
10 € / 5€**

**Réservation :
04 73 65 87 63**

work
nnages).

d'une cœuette pour 2 personnes)



es patchworks muraux
l'audra s'approcher
odés des perles, des
nt enrichir la trame
nts registres de lecture

AU SOL · Entée 10 e
(taille oreille

sur lesquels les person
ou s'allonger, fermer
l'histoire qui leur est
sont les prolongement
Créer des espaces confo
pour se reposer et se





L'ODE AU REPOS

**Alexiane Trapp
et Elisa Sanchez**

Exposition et rencontre

Pendant ces trois mois de résidence, Elisa et Alexiane auront allié leurs démarches poétiques et militantes à travers une enquête commune pour développer leur Ode au repos en mêlant rencontres, échanges, écriture, dessin et couture.

Elles vous convient le samedi 29 novembre à venir vous reposer tout en discutant et en festoyant au milieu de leur installation textile et sonore autour d'une mémoire partagée, d'une cartographie humaine du territoire, où les objets du quotidien deviennent des témoins précieux des vies passées et présentes.

**Samedi 29
NOVEMBRE 2025
18h**

Tout public

**MAISON GARENNE
ST-SAUVES D'Auvergne**

**SORTIE DE
RÉSIDENCE**

**Tarif
Gratuit**

25



© Vendita dell'aria





LA VENDITA DELL'ARIA

Cie Les Voilà !

Théâtre d'ombre, conte et musique

Pantalone est fauché ! Pour s'acquitter de ses dettes, il décide d'escamoter un plan diabolique : vendre l'air respirable à tous les citoyens grâce à un subtil stratagème. Mais pour ce faire, Pantalone a besoin de l'accord du Gouverneur. Ce dernier fera passer le projet en échange de la main de la belle et charmante Ariane, la fille de Pantalone. C'est décidé : Ariane épousera le Gouverneur ce soir ! C'était sans compter le refus catégorique d'Ariane et son alliance avec Lisette, sa fidèle servante. Les deux femmes sont prêtes à tout afin d'empêcher le mariage et d'annuler le projet de vente d'air de Pantalone. Qui triomphera ? L'amour du pouvoir ou le pouvoir de l'amour ?

Au programme :

Chants, danses et combats s'entrelacent entre rires et émotions, dans cette comédie rocambolesque, portée par les lazzi et les personnages emblématiques de la *Commedia dell'Arte*.

**Vendredi 5
DÉCEMBRE 2025**
20h30

Durée : 1h10

Tout public

**LA TOUR D'AUVERGNE
SALLE DES FÊTES**

ET PUIS QUOI ENCORE ?

• **Samedi 29 novembre
2025 de 10h à 12h**

Bibliothèque
La Tour d'Auvergne

3-10 ans :

Animation clownesque
« Création de masque »

GRATUIT, informations :

04 73 21 47 52 ou
06 42 87 81 08

Écriture et jeu : Clothilde Caro, Leonardo De Feo et Laura Fiévet

Costumes : Romane Dupont, Florence Boutoute

Chorégraphe escrime : Erwan Bléteau

Chants : Clothilde Caro

Danses : Laura Fiévet, Leonardo De Feo, formés par Karine Gonzales
chorégraphe de flamenco.

Tarif

10 € / 5€ / 2€

Réservation :
04 73 65 87 63



© Jana Ams





ÉVIDENCES INCONNUES

Cie Rode Boom

Magie nouvelle et mentalisme

On peut définir le « hasard » de tant de façons différentes que toutes ces définitions finissent par se neutraliser pour ne laisser la place qu'à un vide. Dans « Évidences inconnues », Kurt Demey et Joris Vanvinckenroye tentent de défier le hasard pour saisir au vol la lueur éphémère démontrant son existence. Le public est plongé dans un mélange de genres associant théâtre, musique et mentalisme et où les coïncidences qui s'accumulent deviennent pure magie.

**Samedi 13
DÉCEMBRE 2025**
20h30

Durée : 1h20

Tout public +12 ans

LA BASCULE - TAUVES

ET PUIS QUOI ENCORE ?

• **Mercredi 10
décembre 2025
de 15h à 16h**
Médiathèque à Tauves

6 - 12 ans :
Atelier « Magie »
GRATUIT, informations :
04 73 21 47 52

Écriture et jeu : Kurt Demey
Musique et jeu : Joris Vanvinckenroye
Dramaturgie : Frederika Del Nero
Avec (en alternance) : Peter Michel, Cédric Coomans et Benjamin Mouchette
Mise en scène : Cédric Orain
Créa lumière : Janneke Donkersloot
Régie (en alternance) : Fabien Gruau, Maurice Van de Velde
Construction : Jeronimo Garcia
Chargée de développement Cie : Anne Elst
Administration : Stefan Gevaerts
Diffusion : Colin Neveur, AY-ROOP

Tarif
10 € / 5€

Réservation :
04 73 65 87 63



© Vécarmes





VACARME(S) OU COMMENT L'HOMME MARCHE SUR LA TERRE

Cie La Joie Errante

Théâtre

Un paysan miroir de la société contemporaine...

Il était une fois Pierre Gayart, seize personnages et trois comédiens.

L'histoire : celle d'un paysan que l'on retrouve à différents âges et virages de sa vie. Du petit garçon parfois honteux de ses origines au jeune père fier et plein d'espoir, Vacarme(s) nous entraîne à l'aube des 43 ans d'un homme en lutte et fatigué. Pierre est un homme au portrait complexe qui a fait le choix (mais en était-ce vraiment un ?) de reprendre l'exploitation familiale avec ce que cela comporte de difficultés, de succès, de joie et d'amour.

Vacarme(s) est un hymne au monde rural : on y côtoie la beauté des petits matins, l'insupportable et merveilleuse odeur des bêtes dans l'étable, la noirceur des dimanches de solitude et la lumière des blés sous un soleil de juillet. C'est l'histoire de l'agriculture française et de ses bouleversements, dont les problématiques dépassent désormais le monde agricole : transmission, productivisme, place des femmes, écologie, patriarcat...

Avec le destin et le portrait de Pierre, *Vacarme(s)* questionne profondément les problématiques universelles qui traversent la société contemporaine.

Texte : François Pérache

Mise en scène : Thomas Pouget

Avec : Damien Avice, Grégoire Le Stradic et Thomas Pouget

Régie : Bastien Labit

Vendredi 30
JANVIER 2026

20h30

Durée : 1h35

Tout public + 12 ans

LA BASCULE - TAUVES



ET PUIS QUOI ENCORE ?

• Du 19 janvier au
13 février 2026

Médiathèque
Rochefort-Montagne

Tout public :

Sélection thématique
et exposition « Monde
agricole »

GRATUIT, informations :

04 73 21 47 52 ou

06 42 87 81 08

Tarif

10 € / 5 €

Réservation :

04 73 65 87 63



© DesacorusParfaits

Fabien DEBRABANDER





ALTÉRATIONS ACCIDENTELLES : CATHARSIS

**Cie Zique à Tout Bout
D'champ**

Musique et théâtre

Les Altérations Accidentelles c'est le nom du duo de Barbara et Aline, deux personnages bien déjantés et attachants. Elles présentent un concert éclectique, entre musique savante et pop. Ce qu'elles ne savent pas c'est que ce jour-là, elles seront dépassées, se libéreront, se défouleront et se purgeront de leurs traumatismes anciens. Une vraie catharsis, pour elles comme pour le public !

Chaque morceau permet de décharger les affects, elles seront exaltantes et exaltées. Évidemment il est inutile de vouloir les définir car on ne peut pas ! Il faut simplement y aller et espérer en revenir avec sa catharsis réalisée. Virtuosité, énergie et drôlerie pour le plus grand bonheur de ceux qui feront l'expérience de venir les voir !

Mise en scène : Patrick De Valette
Écriture et jeu : Audrey Castagné et Noémie Capron

**Samedi 28
FÉVRIER 2026**

20h30

Durée : 1h15

Tout public

**CROS
SALLE DES FÊTES**

Tarif

10 € / 5€ / 2€

**Réservation :
04 73 65 87 63**



FESTIVAL SANCY SNOW JAZZ

Concert - Jazz

En partenariat avec le Festival Sancy Snow Jazz

Chaque année, depuis plus de trois décennies maintenant, le jazz s'empare du Sancy !

Le festival programme des artistes parmi les meilleurs s'exprimant dans le langage du jazz. Du vrai, celui qui swingue ! C'est parti pour huit jours consécutifs de jazz, aux pieds des pistes de ski, pour vous permettre de découvrir tous les aspects de ce style musical chaleureux.

Pour plus de renseignements sur le concert, renseignez-vous sur le site internet du Festival Sancy Snow Jazz.

**Vendredi 13
MARS 2026
20h30**

Tout public

LA BASCULE - TAUVES

Tarif

10 € / 5€ / 2€

**Réservation :
04 73 65 87 63**



© Simon et Andrea





FONTAINE, RACONTE-MOI DES HISTOIRES

**Simon Geneste
et Andrea Gaidano**

Exposition et rencontre

Fontaine, raconte-moi des histoires !

Quand les fontaines sortent de leur silence, ça donne un joyeux bazar artistique dans les villages de Dômes Sancy Artense ! Ces belles endormies du patrimoine local se réveillent pour devenir les stars d'un festival ambulant décalé.

Au programme : trois mois de résidence, une tournée de fontaines, des salopettes oranges, et surtout des installations pleines de poésie, de couleurs, et de bonne humeur. Chaque halte devient un petit théâtre à ciel ouvert, où l'art et le design invitent les passants à lever les yeux, tendre l'oreille, et parfois même mettre la main à la pâte.

Bref, un cocktail frais entre patrimoine et art contemporain.

**Dimanche 5
AVRIL 2026
10h30**

Tout public

**LE BOURG
SUR LE MARCHÉ
ST-SAUVES D'Auvergne**

**OUVERTURE
DE RÉSIDENCE**

**Tarif
Gratuit**



© Romain Mulochau





MOUTON NOIR

Cie Piment Langue D'oiseau

Théâtre

Pendant que sa mère fait de l'aérobic, des courses et des petits plats, Camille, 15 ans, s'enfoncé chaque jour un peu plus dans un douloureux quotidien rempli d'humiliations, de pièges et de menaces. Autant de jeux cruels que la bande aime réinventer et amplifier.

Sans doute Camille est-elle une jeune fille un peu spéciale, trop renfermée, comme la présentent les adultes qui l'entourent. Mais qui l'écoute ? Qui essaie de saisir les petits signes qui constituent autant d'appels à l'aide face au harcèlement dont elle est victime ?

En parallèle, un autre destin s'écrit. Celui d'Albi, une jeune truie albinos qui, dans l'univers aseptisé d'un élevage industriel, doit lutter pour survivre parmi ses congénères.

Samedi 25

AVRIL 2026

20h30

Durée : 1h25

Tout public + 12 ans

OLBY

SALLE DES FÊTES

ET PUIS QUOI ENCORE ?

• **Du 21 avril
au 16 mai 2026**

Bibliothèque Olby

Tout public + 12 ans :

Sélection thématique et
exposition « Harcèlement »

GRATUIT, informations :

04 73 21 47 52 ou

06 42 87 81 08

Conception et mise en scène : Marie Gaultier

Interprétation : Manon Charrier, Benjamin Lamy Berrué,

Alice Le Bars et Zélie Thareaut

Création lumière : Natalie Gallard

Musique : Arnaud Coutancier

Constructeur : Philippe Ragot

Technicien son et lumière : Alexandre Mornet,

en alternance avec Romain Mulochau

Production et tournées : Julie Ortiz

Tarif

10 € / 5 €

Réservation :

04 73 65 87 63



© nikita thevoz





LES FILS DU FACTEUR

Concert

Émilien et Sacha ne se ressemblent pas mais ils s'assemblent bien. Duo devenu quatuor en 2019, voilà 10 ans que Les Fils du Facteur parcourent les rues, les fêtes, les bars, puis les scènes et les studios, traversent les rivières, les lacs et désormais les océans. Avec plus de 100 dates par année, le groupe tient la cadence avec brio, audace et panache. Des textes habiles, des mots émouvants ou amusants, entre humour et poésie, amour et mort ; le quatuor jongle avec des thématiques qui nous touchent. En 2024, après avoir fait tourner pendant trois ans les chansons de leur dernier opus en Suisse, en France, au Canada et en Belgique, les Fils du Facteur reviennent avec un album composé entièrement à quatre mains.

Batterie : Antoine Passard
Claviers : Olivier Raffin
Accordéon et Keytar : Emilien Colin
Guitare, basse et chant : Sacha Maffli

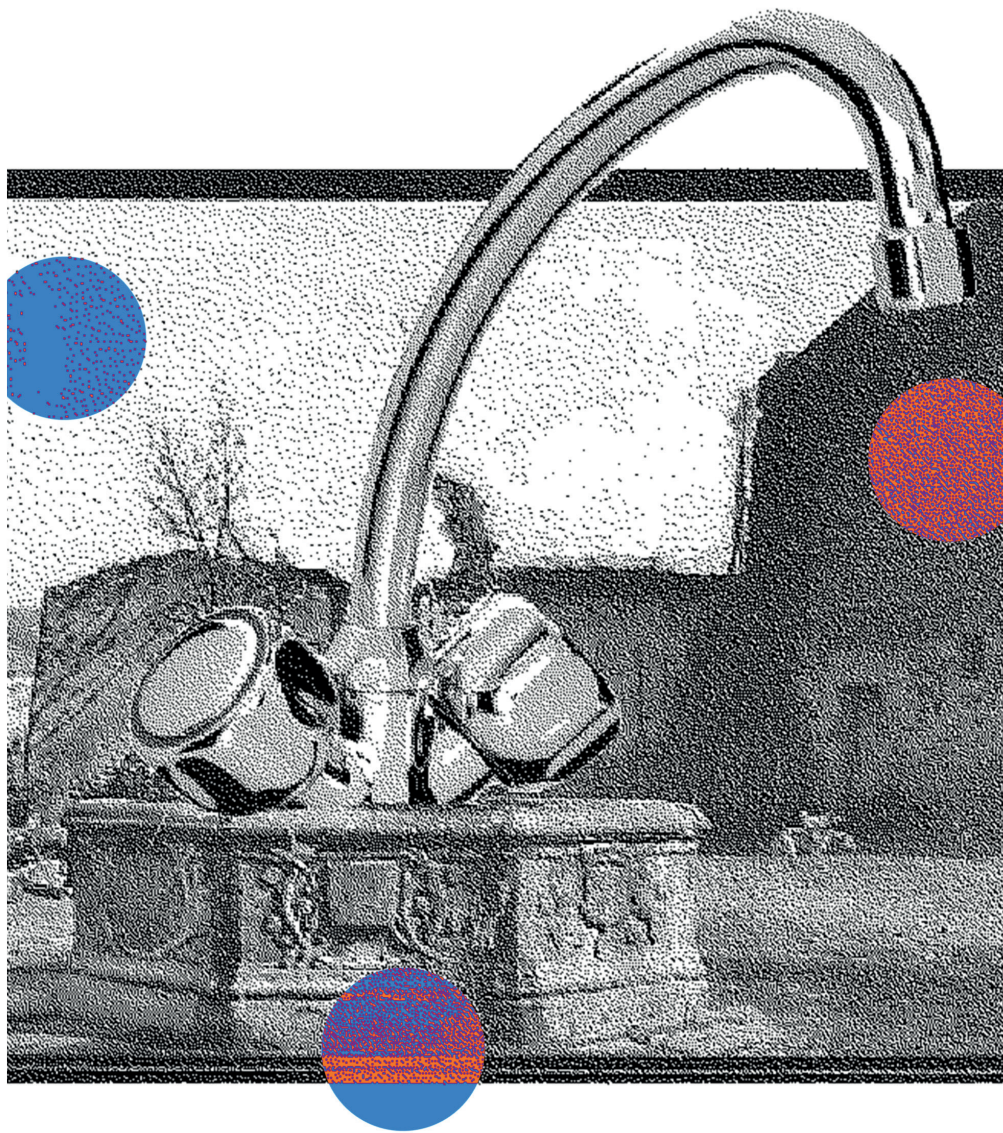
Vendredi 29
MAI 2026
20h30
Durée 1h20

Tout public

LA BASCULE - TAUVES

Tarif
10 € / 5€ / 2€

Réservation :
04 73 65 87 63



© Simon et Andrea





FONTAINE, RACONTE-MOI DES HISTOIRES

**Simon Geneste
et Andrea Gaidano**

Exposition, Installation et rencontre

À partir de mai et jusqu'à fin juin, certaines fontaines vont faire des vagues ! Des rendez-vous poétiques, farfelus ou carrément surprenants sont en préparation dans plusieurs communes. Quelques dates sont déjà dans les tuyaux — mais rien de figé, tout peut encore évoluer. L'agenda complet se précise au fil de l'eau...

Pour plus de renseignements sur les dates et lieux précis, renseignez-vous auprès de la Communauté de communes (voir site internet et page Facebook).

**De mai à juin
2026**

Tout public

**DANS LES COMMUNES
DU TERRITOIRE**

ÉVÉNEMENTS

**Tarif
Gratuit**

**Renseignement :
04 73 65 87 63**



© En Mauvaise Cite





OPÉRATION ROSABAYA OU LE SURSAUT DES INUTILES

En Mauvaise Cie

Théâtre

Le lundi matin ça va comme un lundi mais c'est OK car il y a des chouquettes en salle café et puis ce midi on mangera sûrement au Thai parce que ça fait longtemps et que c'est quand même sympa de changer de temps en temps. Dans tous les cas, cette semaine, c'est charrette, on a la tête sous l'eau, il faut que le travail soit fini hier alors indeed au travail, mais d'abord un café, en plus il y a les nouvelles capsules Rosabaya de Colombia.

D'ordinaire, un open space grouille, fourmille. Il émulsionne, il s'agite dans une frénésie créatrice, toutes et tous ensemble, main dans la main, le regard tourné vers les objectifs, bienveillants mais résolus et disruptifs. Pourtant ce matin, tout est calme. Il faut dire que toute l'équipe s'est retrouvée au petit matin pour un team building.

Tous ? Non. Car trois égarés errent, désolés, dans les locaux vides. Abandonnés à leur sort dans un open space désert, ils songent avec angoisse au reste de l'équipe qui, à l'occasion d'une course en sac, crée une silencieuse complicité, une proximité nouvelle qui laissera pour toujours une infime distance, un vide impalpable mais prégnant, entre ceux qui y étaient et les autres.

Alors, mis au ban de cette grande et belle famille, ils s'interrogent, se questionnent, les masques chancellent, la réalité devient difficile à éluder et tout ce qui semblait immuable s'effondre.

Opération Rosabaya, c'est la fusion des forces de l'ennui et de la frustration, l'explosion du dégoût de soi et la libération soudaine d'une force immense contenue tant bien que mal pendant des années par des litres de cafés aromatisés et des heures de vidéos de chatons. C'est le sursaut des inutiles.

Mise en scène : Louise Gaillard

Écriture : Frédéric Abry

Jeu : Chloé Richer Aubert, Blanche Vollais et Thomas Rousselot

Vendredi 5

JUIN 2026

20h30

Durée 1h

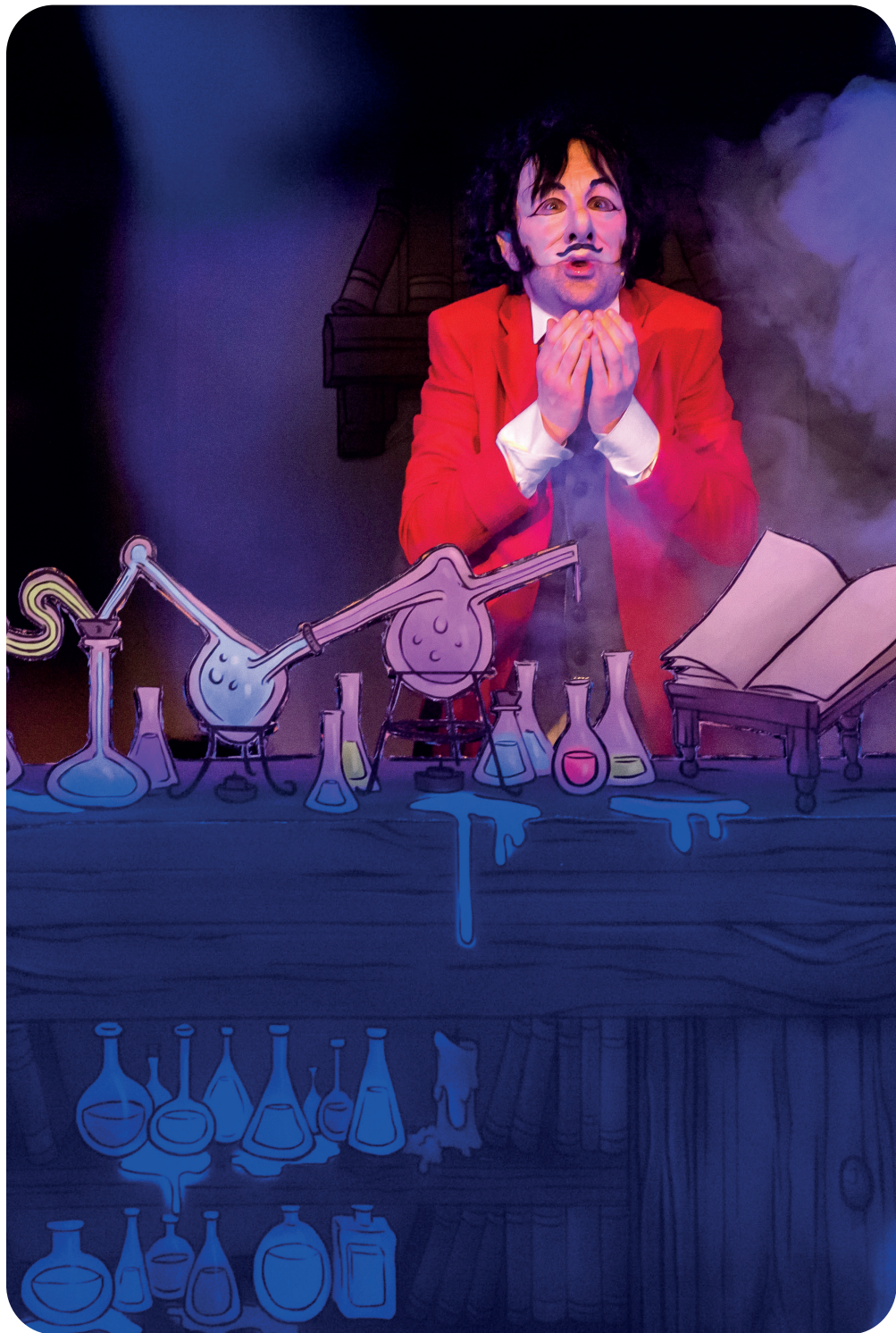
Tout public

LAQUEUILLE
SALLE DES FÊTES

Tarif

10€ / 5€ / 2€

Réservation :
04 73 65 87 63



© Berot Moyen





Pour cette fin de saison, la Communauté de communes vous invite à venir célébrer les 15 ans de la Maison Garenne. La soirée débutera par la sortie de résidence des artistes Simon Geneste et Andrea Gaidano qui sera suivi d'un pot, puis se clôturera par un spectacle en plein air près de la Maison Garenne

FONTAINE, RACONTE-MOI DES HISTOIRES

**Simon Geneste
et Andrea Gaidano**

Exposition, Installation et rencontre

Après des semaines à barboter dans l'imaginaire, à faire parler les fontaines et à semer un peu de poésie dans les villages, l'aventure touche à sa fin. Mais pas question de s'éclipser en douce !

Le 19 juin, place à la restitution : une soirée pour revivre tout le voyage, un film sera projeté, retraçant l'épopée, les rencontres, les bricolages, les petites histoires et les grandes idées.

Une belle occasion de célébrer ensemble ce drôle de périple.

L'ÉTRANGE CAS DE DR JEKYL ET MR HYDE

Cie Annibal et ses éléphants

Théâtre - Art de rue

Le chef-d'œuvre de R.L. Stevenson revisité pour s'amuser à se faire peur. Traitée comme une bande dessinée vivante, l'histoire est une course-poursuite trépidante à la recherche d'une inconcevable vérité. Dans tout Londres, toutes et tous se demandent avec effroi : qui donc est ce mystérieux et terrifiant monsieur Hyde où l'effroi démesuré et grandiloquent convoque le burlesque et le comique.

Vendredi 19

JUIN 2026

À partir de 19h

Spectacle à 20h30

Tout public + 7 ans

**MAISON GARENNE
ST-SAUVES D'Auvergne**

**SORTIE DE
RÉSIDENCE
ET
CLÔTURE DE
SAISON**

**Tarif
Gratuit**



LES P'TITS DÔMES

La Communauté de Communes Dômes Sancy Artense s'engage encore cette année, à l'accessibilité de la culture aux enfants du territoire. Pour comprendre le monde qui les entoure, les faire rêver, les faire rire ou se questionner, les jeunes habitants du territoire ont la possibilité, avec leur école, d'assister à des spectacles jeune public, programmés spécialement pour des séances scolaires.

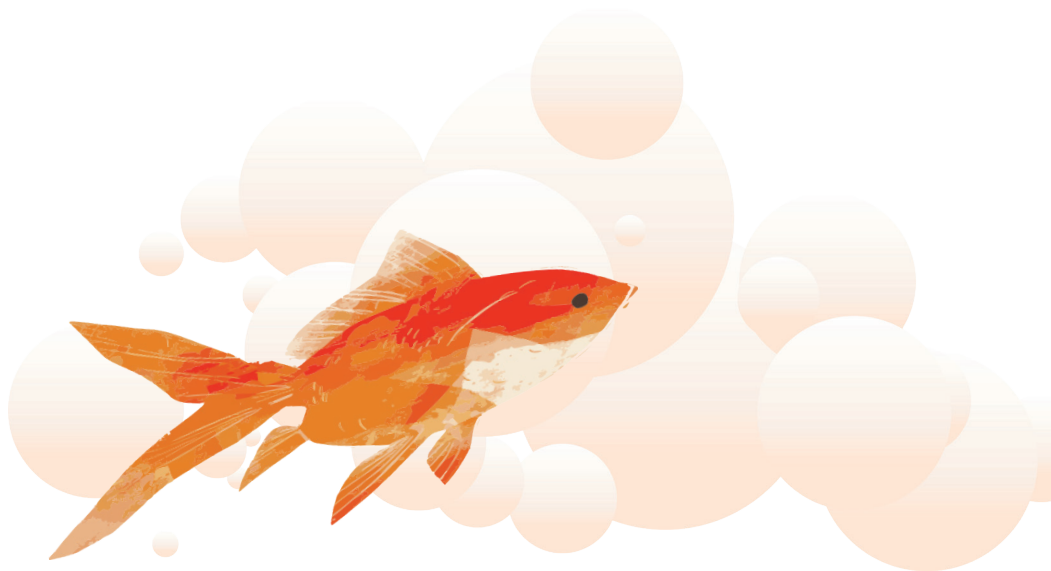
Ainsi, deux spectacles pour les maternelles, et deux pour les classes primaires sont proposés chaque année aux écoles de la Communauté de communes.

Cette proposition a pour objectif de sensibiliser et éveiller la curiosité de tous les écoliers de tout âge. Des médiations sont organisées en amont dans les écoles inscrites aux spectacles, pour permettre aux enfants une meilleure compréhension du spectacle qu'ils verront.

Dans un souci d'équité et d'égalité d'accès à la culture, la Communauté de Communes Dômes Sancy Artense défend une politique tarifaire préférentielle pour les scolaires : 2€ par élève et par spectacle. De plus, les transports des classes du territoire à destination des spectacles proposés sont intégralement pris en charge par notre collectivité.

En plus de l'art vivant, la Communauté de Communes s'engage à varier son offre culturelle pour les écoliers et propose aussi la découverte de l'art visuel.

Les artistes en résidence, présents pendant trois mois à la Maison Garenne située à Saint-Sauves d'Auvergne, s'engagent à s'investir sur le territoire durant leur temps de travail. Ils proposent ainsi des ateliers et rencontres aux écoles du territoire.





★★ LES SPECTACLES SCOLAIRES ★★

MATERNELLES

COMMENT ATTRAPER UNE ÉTOILE

Cie Comme une étincelle

Du 20 au 23 JANVIER 2026 • LA BASCULE - TAUVES

PEEK & BOO

Cie 3 secondes

Du 3 au 6 MARS 2026 • LA BASCULE - TAUVES



PRIMAIRES

CIRCO INFINITO

Cie Théâtre Cirque Cosmique : Alejandro Escobedo

Du 18 au 21 NOVEMBRE 2025 • LA BASCULE - TAUVES

MONSIEUR BLANC

Cie Générale des mômes

Du 4 au 7 MAI 2026 • SALLE DES FÊTES - LAQUEUILLE





PRIMAIRES ET COLLÈGES

COURT MÉTRAGE

Cinéma

Sélection jeunesse du Festival du Court-Métrage de Clermont-Ferrand

Les projections sont organisées en partenariat avec l'E.P.L.E.F.P.A. de Rochefort-Montagne et la commune de La Tour d'Auvergne.

**Jeudi 26
MARS 2026**

ROCHEFORT-MONTAGNE
LYCÉE AGRICOLE

**Vendredi 27
MARS 2026**

LA TOUR D'AUVERGNE
SALLE DES FÊTES

LE COURT **FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU COURT MÉTRAGE**
CLERMONT-FERRAND





CLASSE À HORAIRES AMÉNAGÉS THÉÂTRE (CHAT)

En 2019, le Collège Sancy Artense situé à La Tour d'Auvergne a mis en place une Classe à Horaires Aménagés Théâtre (C.H.A.T.) à rayonnement départemental. Ce dispositif insolite propose aux élèves de s'inscrire sur une année scolaire dans cette classe pour découvrir le monde du théâtre. Pendant un an ils rencontrent, observent puis montent leur spectacle. La Comédie de Clermont-Ferrand et la Communauté de Communes Dômes Sancy Artense sont partenaires du Collège Sancy Artense et nous travaillons ensemble pour favoriser la découverte du monde des arts vivants aux collégiens.

Ainsi les élèves de la classe C.H.A.T. ont un accès gratuit à l'ensemble des spectacles de la saison culturelle ArtenScène. Ils sont également invités à rencontrer les artistes accueillis en résidence et à travailler au plateau de La Bascule (p.8) pour leur spectacle de fin d'année.



© Léa Guillonnet





RELAIS PETITE ENFANCE

Lieu d'accueil, d'écoute, d'échanges, d'information, d'orientation et d'animation, le Relais Petite Enfance est un service gratuit mis à disposition de plusieurs publics : les assistants maternels, les gardes à domicile, les parents et familles du territoire Dômes Sancy Artense, les jeunes enfants et les personnes non agréées.

Dans ce cadre, des spectacles sont organisés régulièrement, tout au long de l'année, en autonomie ou en partenariat avec la saison culturelle intercommunale ArtenScène.

A l'heure où nous imprimons ces lignes, les dates des spectacles de nos plus jeunes spectateurs ne sont pas encore fixées. Aussi, pour plus d'informations sur la programmation ou le R.P.E. en général nous vous proposons de vous rapprocher de notre animatrice :

Contact : Evelyne SOUCHEYRE

04.73.65.87.63 ou rpe@domes-sancyartense.fr



© Cie Fée d'Hiver



SE DÉPLACER VERS LA SAISON ARTENSCÈNE

Dans le cadre de sa mission en faveur de la mobilité, la Communauté de Communes Dômes Sancy Artense souhaite favoriser l'accès à la culture pour tous les habitants de son territoire et inciter les spectateurs à se déplacer de façon plus responsable.

La Communauté de Communes mène une réflexion pour trouver de nouvelles solutions de mobilité. Parmi celles-ci : le covoiturage !

**Pour faciliter vos covoiturages,
7 aires sont disponibles
sur Dômes Sancy Artense**

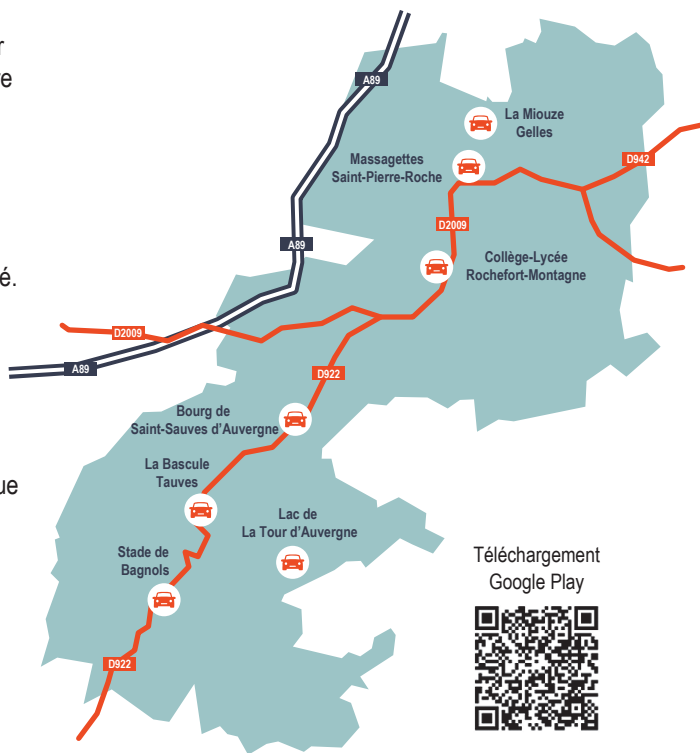
Comment covoiturer ?

Pour vous mettre en relation, vous pouvez utiliser l'application **Mov'Ici**, rendez-vous à la rubrique événement où vous retrouverez les spectacles de la saison.

C'est simple d'utilisation : une connexion à l'application, une recherche des événements de la saison ArtenScène, une publication de trajet ou de recherche de covoitureurs, une mise en relation et le tour est joué ! En plus **Mov'Ici** est une application entièrement gratuite et sans commissions !

Vous pouvez retrouver l'application **Mov'Ici** en téléchargement via les QR codes suivants, ou sur internet via le lien :

<https://movici.auvergnerhonealpes.fr/>



Téléchargement
Google Play



Téléchargement
Apple Store



**Le covoit' : une raison de plus pour bavarder
et échanger avec les spectateurs d'ArtenScène !**



MENTIONS LÉGALES DES COMPAGNIES

Filobal

Soutiens : Conseil Départemental de la Nièvre,
Conseil Régional de Bourgogne (dispositif
« Les Arts Publics »), Saison Nomade (38).

Faïlles

Coproductions : Archaos, Pôle National
Cirque (13) · La Passerelle, Scène nationale
de Gap (05) · Théâtre du Briançonnais, scène
conventionnée « Art en territoire » (05)
Accueil en résidence : Karwan à La Cité des
Arts de la Rue (13) · La Fabrique Jaspir (38) ·
Partenaire : Chullanka
Aides à la création : DRAC PACA, Département
des Hautes-Alpes

Les Galets au Tilleul sont plus petits qu'au Havre (ce qui rend la baignade bien plus agréable)

Production : pjpp
Coproductions : Le Trident, Scène nationale
de Cherbourg-en-Cotentin ; Le Phare, Centre
chorégraphique national du Havre Normandie,
direction Emmanuelle Vo-Dinh ; Le Rive
Gauche, Scène conventionnée d'intérêt
national / Danse de Saint-Étienne-du-Rouvray ;
Chorège I CDCN Falaise Normandie dans
le cadre du dispositif « Accueil- studio ».
Résidences : Le Théâtre Jean Lurçat, scène
nationale d'Aubusson ; Théâtre de l'Arsenal,
scène conventionnée d'intérêt national de Val-
de-Reuil ; Le Triangle, Cité de la Danse, Rennes ;
Le Wine&Beer, La BaZooKa, Le Havre.
Soutiens : la Région Normandie, le
Département Seine-Maritime et l'ODIA
Normandie

PJPP est conventionné en 2025 pour l'ensemble
de ses activités par le Ministère de la Culture
(DRAC Normandie) et la ville du Havre.

Circo Infinito

Association J'AI MAL PARTOUT - CIRQUE
MÉDICAL / ESPACE PÉRIPHÉRIQUE - Ville de
Paris, La Villette / LE MOULIN JAUNE - Jardin
remarquable et laboratoire de création /
LE VAISSEAU - Fabrique artistique au Centre
de réadaptation de Coubert / LE SAMOVAR -
Théâtre École / ACADÉMIE FRATELLINI -
École Supérieure des Arts du Cirque /
LES NOCTAMBULES - Les Arènes de Nanterre.
Autres soutiens ESPACE PLEIN CIEL -
Département Culture des Services Pédiatriques
- Hôpital Universitaire Necker Enfants Malades
/ MÉLI MÉLO - Chapiteau Cirque Ville de
Versailles / MAISON DES JONGLAGES -
Scène conventionnée La Courneuve / ACTES
IF - Lieux artistiques et culturels indépendants
en Ile-de-France /

Évidences inconnues

Subventions : Communauté Flamande (BEL)
Coproductions : Theater op de Markt (BEL),
La Villette (FR), CNAR le Boulon (FR),
CC de Spil (BEL) et MiramiRO (BEL)
Résidences : Theater op de Markt (BEL),
Destelheide (BEL), Mediterranean Dance Centre
Svetvincenat & Mala performerska scena /
Festival novog cirkusa – Zagreb (HRV),
La Villette (FR), MiramiRO / De Expeditie (BEL),
CC de Spil (BEL), Animakt (FR), Kunstencentrum
Diepenheim (NL) et CNAR Le Boulon (FR)
Comment attraper une étoile



Partenaires et soutiens : Espace Culturel René Proby (38), Espace la traverse (74), Le grenier des Halles (38), La fa1encerie (38), Le diapason (38), La bobine (38), La vence Scène (38), Le prunier sauvage (38), La ville de Grenoble, Le département de l'Isère

Vacarme(s)

Soutiens Ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale avec les Ateliers Médicis, des DRAC et DRAAF Occitanie, Spedidam, Conseil Départemental de Lozère, GAL Gévaudan, de la Communauté de Communes Terre d'Apcher Margeride Aubrac, commune de St Chély d'Apcher, Genette Verte et la Communauté de Communes Aubrac Lot Causse Tarn Compagnie associée au Ciné-Théâtre de St Chély d'Apcher. Projet sélectionné par La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon dans le cadre de sa résidence d'écriture. Spectacle co-produit par les Scènes Croisées de Lozère et La Genette Verte

Altérations accidentelles : Catharsis

Soutiens: Département du Pas de Calais// Le Sceau du Tremplin- Festival Sous les pavés l'Art de Saint-Omer (62)// Le Carroi-Festival A La Rue de Menetou-Salon (18)// Centre culturel Noyelles-Godault (62)// La Brouette Bleue (62)// Cirqu'en cavale (62)// Centre culturel de l'Escapade (62)// Centre culturel Les Salorges-Noirmoutier (85)// Centre culturel Georges Brassens-Saint Martin-Boulogne (62). Ce spectacle bénéficie de l'aide à la Diffusion Nord et Pas de Calais.

Mouton noir

Soutiens : État – Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) des Pays de la Loire (aide à la création, aides aux actions culturelles et plan de relance), Région des Pays de la Loire (aide à la création et aide à la participation des équipes artistiques ligériennes aux grands rendez-vous professionnels), Département de Maine-et-Loire (aide à la création et aide à la mobilité), Ville d'Angers (aide à la création et aide à la mobilité), ADAMI, Crédit Agricole. Co-produit par le Théâtre du Champ de Bataille à Angers.

L'étrange cas de Dr Jekyll et Mr Hyde

Soutiens : DU MOULIN FONDU de Garges Les Gonesse (95)-CNAREP, L'ATELIER 231 de Sotteville Les Rouen (76)-CNAREP, LE FOURNEAU de Brest (29)-CNAREP, L'AVANT-SEINE Théâtre de Colombes (92), LA DIRECTION DE LA CULTURE DE GENNEVILLIERS (92), LA CAVE A THEATRE (92), PARADE(S) Ville de NANTERRE (92), ART'R (75), NIL ADMIRARI (95), LA LISIÈRE – (91) lieu de résidence- de création artistique des arts en espace public. , LA DEFERLANTE Ville de SAINT HILAIRE DE RIEZ (85), CENTRE CULTUREL DE LA HAGUE (50), L'ARCHIPEL de GRANVILLE (50)-Scène conventionnée, HALLE VERRIERE, MEISENTHAL (57) -Scène conventionnée., FESTIVAL DES VIREVOLTES de VIRE (14)

Soutien en fonctionnement : La DRAC Ile-de-France – Ministère de la Culture, La Région Ile-de-France, Le Département des Hauts de Seine., La Ville de Colombes (92), La Ville de Pierrefitte (93).



TARIFS

SPECTACLES TOUT PUBLIC

10 € Plein tarif adulte

5 € Tarif réduit pour les 10-18 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi, groupe à partir de 10 personnes

2 € Moins de 10 ans

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

5 € Tarif unique enfant de plus de 3 ans et adultes

2 € Moins de 3 ans

SPECTACLE OUVERTURE DE SAISON « FILOBAL »

5 € Tarif unique spécial ouverture

Gratuit Moins de 10 ans



RÉSERVATIONS RENSEIGNEMENTS

Par téléphone :

Communauté de communes Dômes Sancy Artense : **04 73 65 87 63**

Médiathèque Dômes Sancy Artense : **04 73 21 18 73 ou 06 42 87 81 08**

Par internet :

Site internet « Dômes Sancy Artense »

Page Facebook « Culture en Dômes Sancy Artense »

Par mail :

l.guillonneau@domes-sancyartense.fr

Réservation en indiquant vos noms, prénoms, numéro de téléphone, nombre de places et âges.

Sur place :

Billets en vente sur place 30 minutes avant le début de chaque représentation.

CONTACT PROGRAMMATION

Léa Guillonneau

Communauté de communes Dômes Sancy Artense

Pôle Culture

Route de Bagnols

63680 LA TOUR D'Auvergne

Tél : 04 73 65 87 63

Mail : l.guillonneau@domes-sancyartense.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-003524 / 2020-003566 / 2020-003567



INFOS PRATIQUES

- Parce qu'il est vivant, le spectacle peut connaître des imprévus. Ainsi cette programmation est susceptible de connaître des changements en cours de saison. Dans ce cas, une information sera envoyée par mail aux abonnés de notre newsletter.
- Pour l'ensemble des spectacles, vous trouverez dans cette plaquette l'âge minimum recommandé pour assister au spectacle. Merci d'en tenir compte. Le Pôle Culture Dômes Sancy Artense se tient à votre disposition pour toute question concernant le contenu des spectacles programmés.
- Sauf mention contraire exceptionnelle, les places ne sont pas numérotées.
- Les personnes en situation de handicap auditif ou visuel sont invitées à nous le signaler au moment de leur réservation afin que nous prêtions une attention particulière à leur accueil.
- Par respect pour le public et les artistes, merci d'arriver au moins 10 minutes avant le début du spectacle. Cela vous laisse ainsi le temps de récupérer vos billets et de vous installer sans hâte.
- Les places réservées non retirées seront remises en vente 5 minutes avant le début de la représentation.
- Une fois le spectacle commencé, l'accès à la salle pourra être refusé aux retardataires, même s'ils avaient réservé leurs places. De la même manière, une fois la représentation commencée, aucune place ne sera remboursée et ce peu importe le motif.
- Pendant le spectacle, l'usage des téléphones portables, appareils photos ou caméras est interdit.
- Il est interdit de manger et de boire au cours des représentations.
- Les animaux ne sont pas autorisés au sein des lieux des représentations à l'exception des chiens pour personnes mal ou non-voyantes.
- Les règlements des places de spectacle peuvent se faire par chèque (à l'ordre du Trésor Public), par carte bancaire ou en espèces.
- Nouveau ! Vous avez entre 15 et 18 ans ? Vous pouvez réserver directement vos places de spectacles pour la saison culturelle Artenscène grâce à l'application sur smartphone et tablette « pass Culture ». Plus d'informations sur <https://pass.culture.fr/>



REMERCIEMENTS

La Communauté de communes
Dômes Sancy Artense remercie
ses partenaires, la DRAC Auvergne
Rhône-Alpes et le Conseil
Départemental du Puy-de-Dôme.

Nous voulons remercier très
chaleureusement nos partenaires
du quotidien : l'équipe du Lycée
agricole Rochefort-Montagne,
l'équipe du Collège Sancy-Artense à
la Tour d'Auvergne, les établissements
scolaires, les communes du territoire,
et le réseau de lecture publique
Dômes Sancy Artense.

Nous souhaitons aussi remercier
les communes qui accueillent
chaque année des spectacles
et qui participent ainsi à l'accessibilité
de la culture pour tous.

Un remerciement particulier aux
artistes, aux administrateurs
et à tous les techniciens qui
travaillent chaque jour dans l'ombre
pour faire vivre cette saison culturelle.

Et enfin un immense merci aux
spectateurs qui continuent d'assister
aux spectacles et événements
culturels.





Conception, réalisation : studioleuanani.fr

